

Веснік Глыбоўчыны



Вішнёвы фестываль

Глыбокае
2013

Газета раённага выканавчага камітэта і раённага Савета дэпутатаў

www.vg-gazeta.by

серада, 24 ліпеня 2013 года № 59 (9299)

Дарагія сябры!

Сардэчна вітаю ўдзельнікаў і гасцей першага "Вішнёвага фестывалю" у Глыбокім!

На Віцебшчыне ўсе добра ведаюць, што цяжка адшукаць вішні, смачней за глыбоцкія. Калісьці вішнёвія сады ў Глыбоцкім раёне заклай мясцовым селекцыянером Баляслau Лапыр, які прывозіў саджанцы з Польшчы. Менавіта з яго садуў сакавітая, салодкая і зімайстойлівая вішня трапіла спачатку ў тутэйшыя сялянскія сядзібы, а потым распаўсюдзілася па ўсім краі. Да гэтага часу вішнёвая слава Глыбокага перадаецца з вуснаў у вусны.

Варта адзначыць, што вішнёвія фестывалі праводзяцца ў многіх краінах: у ЗША такіх фестывалаў два – у Вашынгтоне і Трэверсії, у Харватыі вішнёвай століцай лічыцца Лаўран, у Літве – містэчка Жагарэ, а ў Расіі – горад Уладзімір.

Як выдатна, што "Вішнёвы фестываль" становіцца яшчэ адной добраі традыцыяй нашага горада!

Я шчыра спадзяюся, што гэтае свята дасць магчымасць усім жадаючым прадставіць сваё майстэрства, падзяліцца вопытам у вырошчванні вішні, у прыгатаванні смачных страв з гэтыя ягады і, вядома, знайсці новых сяброву.

Упэўнены, што ўдзелу фестывалі становіцца важнай падзеяй у жыцці кожнага з нас.

Ад усяго сэрца жадаю ўсім ўдзельнікам свята творчых адкрыццяў, здароўя, натхнення, поспехаў, радасці ад сустрэч, а гасцям – не забыўных уражанняў і выдатнага настрою!

Алег МОРХАТ,
старшыня Глыбоўцкага
райвыканкама.





Глыбоцчына славіца не толькі працаві-
вядзеннем італенавітмі людзьмі, але і сваімі традыцыямі, пра-
ідэя правядзення ў горадзе «Вішнёвага фестывалю» нікога не пакінула
раунадушным. Аб ім упершыню загаварылі яшчэ ў студзені бягучага года.
ізацыя проекта ў жыццё: створаны арганізацыйны штаб, які ўзначаліў сам
кіраунік раёна, распрацаўваны чатыры варыянты лагатыпаў фестывалю.
З іх метадам галасавання выбраны Вішні-ноткі, якія найбольш уда-
ла асцыятуруцца з веселосцю, урачыстасцю і музычнас-
цю «Вішнёвага фестывалю».

✓ 3 нагоды

3 днём нараджэння, фестываль!

Аб гісторыі ўзнікнення проекта і яго далейшым увасабленні
у жыццё павядзён размову з намеснікам старшыні Глыбоц-
кага райвыканкама па сацыяльных пытаннях, намеснікам
старшыні арганізацыйнага штаба па падрыхтоўцы і правяд-
зенні «Вішнёвага фестывалю» на Глыбоцчыне Галінай Уну-
ковіч.

— Галіна Уладзіміраўна, фес-
тываль крочыць па глыбоцкай
зямлі. Каму належыць ініцыятыва
да яго стварэння і чаму менавіта
«Вішнёвы», а не «Яблычны» ці
«Слівовы», напрыклад?

— У снежні мінулага года ў
Мінску праходзіў трэці Міжнародны
форум «Імідж Беларусі: час
дзейнічаць». У рамках форума ад-
быўся конкурс творчых работ па
брэндзінгу рэгіёнаў Рэспублікі Бе-
ларусь. Удзел у ім прыняў і адд-
зел фізічнай культуры, спорту і
турызму нашага раёна. Ён прад-
ставіў на конкурс праект «Вішнё-
вы фестываль у Глыбоцкім». Пра-
ект быў высока ацэнены журы: па
выніках конкурсу ён заняў другое
месца.

Наш горад здаўна славіўся
сваімі садамі. Некалі тут былі два
манастырскія сады — кармеліцкі і
базыльянскі, сад у маёнтку Масаль-
скага (як памяць пра
гэта — вуліца Садовая).

У польскія часы ва-
ўсёй акру-
зе ведалі аг-
ранома Баляслава
Лапыра, які вырошчваў свае
сарты вішань. «Лапыровы
вішні» вельмі распаўсюджаны
на Глыбоцчыне. У параўнанні з
іншымі сартамі яны больш уст-
ойлівівы да зімовых халадоў,
больш салодкі і сакавітыя. На
аснове «глыбоцкай вішні» вы-
ведзены многія сарты паслява-
еннай селекцыі гэтай культуры.

Сёння вішнёвых садоў у раёне
не толькі сельскіх населеных
пунктаў, але і жыхароў горада
можна бачыць вішнёвую дрэву.
Вішня была і застаецца брэндам
нашага горада. Таму і прадстаў-
лены на конкурс праект не вы-
падкова ўславіў вішню.

Яшчэ мы зыходзілі з таго,
чым рэальная багатыя. Маючы не
толькі сельскагаспадарчую выт-
ворчасць, але і шырокую вытвор-
чу сферу, у нас ёсць магчымасць
перапрацоўкі вішні ў любым выг-
лядзе, як на прадпрыемствах кан-
сервавага завода «Купцовъ», ма-
личнакансервавага камбіната, так
і на хлебазаводзе і вінзаводзе.
Ёсць магчымасць выпуску інава-
цыйнай прадукцыі.

Сёння мы ад-
ходзім ад пладо-
ва-ягадных на-
піткаў і пачы-
наем выпуск
вінных выра-
бай палепша-
най якасці,
дзе віно з
вішні ўжо
заявіла аб
сабе.

— Як вя-
лася падрых-
тоўка да пра-
вядзення «Вішнёвага фес-
тывалю»?

— У мэтах апера-
тыўнага рашэння пытан-

ня ў падрыхтоўкі гора-
да і саміх святоч-
ных мерапрыем-
стваў да правядзен-
ня «Вішнёвага фес-
тывалю» ў адпавед-
насці з рашэннем
раённага выканаўча-
га камітэта быў ство-
раны штаб. Акрамя
пытанняў добраўпа-
радкавання і зак-
ладкі вішнёвага саду
трэба было прапра-
цаць праграму
святочных мерапры-
емстваў, якія будуть
доўжыцца тыдзень,
вызначыцца з выра-
бам сувенірнай пра-
дукцыі, падуманы абы-
тим, як яе Вялікасьць
Вішнёвага прад-
ставіць у манумен-
тальнай дэ-
ка-
тавані.

**Наш горад здаўна славіўся сваімі
садамі. Некалі тут былі два манастырскія
сады — кармеліцкі і базыльянскі, сад у маёнтку
Масальскага (як памяць пра гэта — вуліца
Садовая).**

раты ў на-
скульптуры
і вырашыць
многія арган-
ізацыйныя пы-
танні.

— Чым цікавым парадуе пер-
шы «Вішнёвы фестываль» і ці ста-
не ён брэндам раёна?

— Як і планавалася, галоў-
най пляцоўкай правядзення фес-
тывалю стала Цэнтральная плошча горада, святочнымі ме-
ропрыемствамі задзейнічаны дзіцячая пляцоўка і плошча «17 Верасня», гарадскі цэнтр культуры і цэнтральная раён-
ная бібліятэка... У ходзе фестывалю пройдзе навукова-прак-
тычная канферэнцыя для сада-
водаў-аматаў, удзельнікамі якой будуть спецыялісты па се-
лекцыі вішні, раскажуць і па-
кажуць якія сарты выведзе-
ны, дадуць поўную інфармацыю па іх, правядуць кансультаты па ўсіх цікавячых пытаннях, якія датычыцца пасадкі і догляду за вішнёй.

У рамках фестывалю пройдзе
шмат цікавых конкурсаў, аргані-
зуцца творчыя і турыстычныя
выставы, презентаты і спартыўныя праграмы.

У чарговы раз сваёй

творчасцю парадуюць

маістры народнай твор-

часці Глыбоцчыны і прой-

дзе агляд-кон-

курс падво-
р'яў, урачы-

стая рэгі-

страцыя шлюбу,

выйс-
тупіць

калектыў

мастак-

кай самад-

зейнасці з

Латвіі, і гэта

далёка не по-

ўны пералік

мерапрыем-

стваў, якія ўклю-

чае праграма фесты-

валю. Будуць праведзе-

ны вішнёвия кірмашы і продаж
прадукцыі з вішні. Па сутнасці,
«Вішнёвы фестываль» — гэта свя-
та ўраджаю вішні.

Адным са значымых момантаў фестывалю абяцае быць адкрыццё ў горадзе манументальна-дэкаратыўнай скульптуры «Вішнёвка».

У рамках мерапрыемства з 26 па 27 ліпеня будзе праводзіцца інвестыцыйны форум. Спадзяйміся, што гэта паспрыяе нашым прадпрыемствам наладзіць больш цесныя партнёрскія сувязі з прадстаўнікі замежных краін у плане рэалізацыі новых інвестыцыйных праектаў і пастаўкі глыбоцкай прадукцыі на замежную рынкі.

Да правядзення фестывалю актыўна падключыцца прафсаюз работнікаў дзяржаўных і іншых установ. Яго прадстаўнікі ўдзелі ў пасадцы вішнёвага саду ў красавіку бягучага года. Першымі ўнеслі свой уклад ва ўстаноўку вішнёвой кампазіцыі, прынялі ўдзел у афармленні падвор'я, арганізацыі дабрачыннага кірмашу. Да фестывалю раённая прафсаюзная арганізацыя работнікаў дзяржаўных і іншых устаноў

**Адным са значымых момантаў фес-
тывалю абяцае быць адкрыццё ў горадзе ма-
нументальна-дэкаратыўнай скульптуры
«Вішнёвка».**

ноў прыурочыла і святкаванне пяцідзесяцігоддзя з дня свайго зас-
навання.

Фестываль абяцае быць цікавым і насычаным. Удзел у ім пры-
муць гості з Літвы, Латвіі, Галандыі, Расіі, Польшчы, Арmenіі, Ізраїлі, Германіі і Малдовы.

А што датычыцца таго, ці ста-
не «Вішнёвы фестываль» брэндам
раёна, то я ў гэтым ніколкі не сум-
ніваюся. Няхай яго нараджэнне
даруе фестывалю доўгае жыццё,
цікавыя знаходкі, цэпляе сустэрэ-
чы. А наша Глыбоцчына патанае ў квецені вішнёвых садоў!

З нараджэннем, фестывалю!
Да друку падрыхтавала
Ганна КАПШУЛЬ.



Вішнёвікі-ноткі ў лідарах

На жаль, падчас галасавання ў нашай раённай газете чатыры варыянты лагатыпаў да «Вішнёвага фестывалю» змяшчаліся ў чорна-белым адлюстраванні. Але ёсць магчымасць у святочным фестывальным нумары гэтыя ж лагатыпы ўбачыць у колеры. Як вядома, Вішнёвікі-Ноткі пад №2 сталі пераможцамі галасавання і на інтэрнэт-сайце «Весніка Глыбоцчыны», і падчас тэлефонных званкоў у рэдакцыю.

Квітней, вішнёвы сад!



30 красавіка гэтага года адбылася вось гэтая сімвалічна падзея, якая папівердзіць, што Глыбокое — вішнёвая сталіца, праз колькі гадоў, спадзяйміся, не-
бывалям ураджаем ягад. Вялікі вішнёвы сад, зак-
ладзены пры ўездзе ў горад з боку вёскі Арэхайна, стане сімвалічнай брамай для гасцей і жыхароў раёна. 1414 маленькіх дрэўцаў, пасаджаных у падарунак любімаму гораду напярэдадні «Вішнёвага фестывалю», у наступным юбілейным годзе ўвесну ўжо парадуюць квেценню незвычайнай прыгажосці, гас-
цінна запрашаючы кожнага на юбілей Глыбокага. Расці, вішнёвы сад, квітней «Вішнёвы фестываль»!

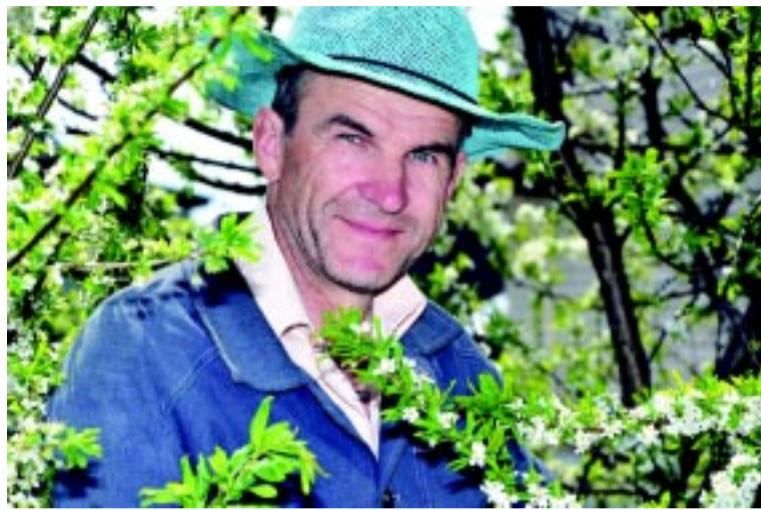


Радзімай вішні лічыцца поунач
Персіі і чарнаморскае ўзбярэж-
жа Каўказа, адкуль яна была за-
везена ў Рым, а далей распау-
сілася ўжо па ўсёй Еўропе.
Ужо ў 15 стагоддзі вішня станові-
цца адным з культавых дрэў на
Русі, разам з яблыні яе апявалі
шанавалі як магічнае дрэва.
Ужо тады вішня пачала выкары-
стоўвацца для лячэння шматлікіх
хвароб, прычым уход ішлі і яга-
чкі, і галінкі, і лісце, і усе астатнія
часткі расліны, нават кара.

дзе агляд-кон-
курс падво-
р'яў, урачы-
стая рэгі-
страцыя шлюбу,
выйс-
тупіць
калектыў
мастак-
кай самад-
зейнасці з
Латвіі, і гэта
далёка не по-
ўны пералік
мерапрыем-
стваў, якія ўклю-
чае праграма фесты-
валю. Будуць праведзе-



✓ Наша знаёмства

Садоўнік, сад
і... “капрызная

Садоўнік з Падсвілля Уладзімір Бурэнь.

панначка”

Пасадзіць дрэва ці, скажам,
цэлы сад – толькі пачатак справы.
Далей пачынаецца догляд, а гэта
не азначае, як падаеца многім, толькі
збор ураджаю. Патрабуеца пастаянная,
з года ў год, карпатлівая, патрабуючая і
спецыяльных ведаў, і настойлівасці,
і поўнай самааддачы напружаная праца.
На такое здolны чалавек апантаны,
улюбёны ў справу, улюбёны ў сад.
Рыхтуючыся да “Вішнёвага
фестывалю”, карцела пазнаёміца з
такім садоўнікам. Аказалася, не так ужо
і многа ў раёне людзей, якія на професійным
узроўні займаюцца вырошчванем,
доглядам і рэалізацыяй саджанцаў
яблын, груш і вішань. І адзін з іх –
падсвільчанін Уладзімір Бурэнь.

Садовыя вуліцы Глыбокага... Іх
усе, вулічки і завулічки, сапраўды можна
так называць. У кожным дворыку, як кожнай сяд-
зібы – яблыні, груши, але найбольш усё ж такі
вішань. Дрэўцы звешваюць свае галінкі праз агароджу
да дарогі так, што прахожыя могуць адшыкнуць смач-
ную ягадку на хаду.
Як вядома, Глыбоцчына здаўна і па сённяшні час
славілася садамі, як і сваімі садаводамі. Пра
іх і размова...

Баляслаў Лапыр.

Вішнёвія традыцыі жывуць

Запасціся ў ліпені глыбоцкім вішнямі з'язджающа руп-
ныя гаспадары і гаспадыні ці не з усёй Беларусі. Вішнё-
вая слава Глыбокага множыцца з кожным годам і, як
вядома, вядзеца з “польскіх часоў”. Мясцовыя стара-
жилы памятаюць, што ў садзе агранома Баляслава Лапыра,
які прывозіў высадкі з Польшчы, ох, і смачныя
збраліся вішанкі. А паколькі для тутэйшых сялян ён
не шкадаваў анічога, то, несумненна, і разрасталіся “ла-
піровы” вішні ў кожным двары, а потым пашыраліся
на ўсім краі.

Пра слыннага
агранома на Глы-
боцчыне замовім
колькі слоў. На-
радзіўся Баляслаў
Лапыр 5 мая 1895
года ў Пецярбур-
гу. Паколькі баць-
ка Нікадзім па-
ходзіў з вёскі Ру-
беж Браслаўскага
павета, то і ў пачат-
ковай школе яго
сын вучыўся ў
Браславе. Адука-
цыю Баляслаў
працягваў у Коўна,
потым у Пецяр-
бургу, дзе ў 1916 годзе закончыў навучальную ўста-
нову са спецыяльнасцю агранома.

У 1926 годзе ажаніўся са Стэфаніяй Страшэвіч.
У гэтym жа годзе маладая сям'я набыла 11 гекта-
раў зямлі ля Глыбокага.

Працующы доўгі час на пасадзе павятовага аг-
ранома, ён з'яўляўся дарадчыкам і памочнікам
для простых людзей у пытаннях сельскай гас-
падаркі. У нашых вёсках арганізоўваў і праводзіў
агранамічныя курсы, з'яўляўся ініцыяタрам пра-
вядзення сельскагаспадарчых выстаў. Ёсьць мер-
каванне, што менавіта ім было выведзена некалькі
новых гатункаў садовых дрэў, у тым ліку і вішнё-
вых.

Баляслаў супрацоўнічаў са многімі перыядыч-
нымі выданнямі, пісаў артыкулы сельскагаспадар-
чай тэматыкі для часопісаў “Tygodnik Rolniczy”,
“Plon” і інш., выступаў у перадачах на віленскім
радыё.

Баляслаў Лапыр быў арганізатарам і ўдзельні-
кам розных фальклорных гурткоў, удзельнічаў у
тэатральных пастаноўках мясцовай інтэлігенцыі. Ён
вельмі шанаваў родную мову і з сялянамі, і ў сям'і
размаўляў толькі па-беларуску.

У першыя гады Вялікай Айчыннай вайны Бал-
яслаў Лапыр жыў у Глыбокім, многіх местачкоў-
цаў выратаваў ад выгинання ў Германію, але ў ве-
расні 1943 года вымушаны быў пераехаць з сям'ёй
туды, дзе прадаўжаў сваю справу: вывоздзіў новыя
гатункі зборжжа ў маёнтку Granzkevitz.

У красавіку 1945 года сям'я Лапыроў вярнула-
ся ў СССР, дзе была
арыштавана і апыну-
лася ў лагеры гора-
да Ваўкавыска.

Пасля аднаго з до-
пытаў Баляслаў
Лапыр не вяр-
нуўся. Лёс яго
невядомы. Жон-
ка і дзеци ўжо
пад прозвішчам
Страшэвіч вые-
халі ў польскі
Гданьск на пастаян-
нае месца жыхарства.

Толькі памяць пра
“харошага, душэўнага, інтэлігентнага” агранома
Баляслава Лапыра, такім згадваюць яго глыбоц-
кія старожылы, яшчэ жыве. І, несумненна, “Вішнё-
вія фестываль” гэтamu пацвярдзэнне.

А. ХАЙНОЎСКІ,

старшы навуковы супрацоўнік

раённага гісторыка-этнаграфічнага музея.

Фота з інтэрнэт-рэурсаў.



Каб заўсёды квітнелі сады на Глыбоцчыне

“Калі я працую падоўгу, без стомы, тады думкі лягчэй, і здаецца,
што мне вядома, для чаго я існую”. Гэтыя радкі з бессмяротнага
твора Антона Паўлавіча Чэхава “Вішнёвы сад” як нельга лепш па-
дыходзяць да жыцця выдатнага чалавека, Героя Сацыялістычнай
працы Максіма Аляксандравіча Клімянка, які працый доўгіх дзея-
носта гадоў.

Нарадзіўся Максім Аляксандравіч у 1902 годзе ў в. Ніжняя Жары (Брагінскі раён, Гомельская вобласць). У свой час яму даводзілася ўзначальваць розныя гаспадаркі: калягасы імя Кірава, “Рухавік рэвалюцыі” і іншыя Брагінскага раёна, “Адраджэнне” Карагандзінскай вобласці.

Падчас Вялікай Айчыннай вайны, у 1943 годзе, М. А. Клімянок прызначаны камісарам партызанскаага атрада, праз колькі часу – партызанская брыгады імя Калініна, якая дзеянічала на тэрыторыі Міёрскага, Даесненскага, Шаркайчынскага, Браслаўскага раёнаў.

Пасля вызвалення Міёрскага раёна Максім Аляксандравіч два гады ўзначальваў райвыканкам. Скончышыў Горацкую школу аграномаў, працаў загадчыкам Глыбоцкага райсергасадзца.

У 1953 годзе М. А. Клімянок з пасады старшыні райвыканкама пайшоў працаўшы старшыней калягаса імя Чапаева Глыбоцкага раёна і перае-

✓ Даведка

Вішня “войлачная”

З Кітая культура распаўсюдзілася па свеце, а ў канцы XIX стагоддзя дабралася да расійскіх межаў. З’яўленнем на тэрыторыі былога СССР яна абавязаная Івану Мічурину. Войлачная жыць яе называюць з-за пуху на лісці і пладах. У такай вішні маса добрых якасцей: дэкаратыўнасць, высокая місціцельнасць, стабільная ўраджайнасць, раннє падоўжэнне. Акрамя таго, гэта вішня не толькі ўпрыгожвае сад раннім вясной і прыносіць плады летам, яе кусты з густой разгалістай кронай падыходзяць для стварэння жывых агароджак, бардзюраў, імі можна ўмацоўваць схілы.

твам М. А. Клімянка быў закладзены яблыневы сад, які і па сённяшні дзень радзе ўсіх сваёй прыгажосцю. Калі Максім Аляксандравіч пайшоў на заслужаны аспацыянак, ён не змог сядзець склаці руку і заняцца развядзеннем “войлачнай” вішні. Ён з’ездзіў на радзіму, прывёз насенне і засадзіў вішнямі 10 сотак свайго агара. Калі насенне ўзышло, Максім Аляксандравіч раздаваў саджанцы людзям. Ен хацеў, каб на яго зямлі заўсёды цвілі сады.

У 1966 годзе за дасягнутыя поспехі ў развіцці ўсіх галін сельскай гаспадаркі М. А. Клімянок удастоены звання Героя Сацыялістычнай Працы. Таксама быў узяты на агароджаныя многімі ордэнамі і медалямі, сярод якіх орден Чырвонай Зоркі, Айчыннай вайны II ступені, орден Леніна і многія іншыя.

В. БАХІР,
галоўны захавальнік фондаў Глыбоцкага гісторыка-
этнаграфічнага музея.

ужываюць гэту чароўную ягаду і ў касметыцы: сок і мякаць дадаюць у разнастайнія маскі. Вішня асвячае, сілкую скру, сцягае пашыраныя поры, памянашае пустасць скруры галавы.

А. ХАЙНОЎСКІ,
старшы навуковы супрацоўнік
раённага гісторыка-этнаграфічнага музея.

Фота з інтэрнэт-рэурсаў.



У Глыбокім будзе вуліца Вішнёвая

У Глыбокім сёння налічваецца 138 вуліц. У іх назвах захавана гісторыя краіны і нашага раёна, занатаваны імёны славутых землякоў і людзей, дзеянасць якіх прыносила пазітыўная змены; у вуліцах – напрамкі свету і географічныя назвы, прыродныя адметнасці, характарные глыбоцкаму краю.



Вуліцы Вольная і 3 ліпеня, Народная і Славянская, Францыска Скарыны і Язэпа Драздовіча, Міра і Маладзёжная, Кастуся Каліноўскага і Фамы Ляшонка, Віктара Ламакі і Максіма Клімянка, Паўночная і Заходняя, Радужная і Сонечная, Палявая і Лугавая... А цяпер у праектах з'явілася і вуліца Вішнёвая, якая будзе размешчана ва ўсходніяй частцы горада, перпендыкулярна вуліцы Радужнай. Фактычна яна з'явіцца працягам вуліцы Аструскага і будзе суседнічча з нядаўна пасадженым вішнёвым садам.

— На дадзеным этапе вядуцца праектныя работы. Затым будуть пракладвацца інжынерна-транспартныя камунікацыі. Пры наяўнасці фінансавання ўжо налета, да 600-годдзя Глыбокага, там, магчыма, будуть выдзяляцца зямельныя участкі пад будаўніцтва, — гаворыць галоўны архітэктар раёна Аляксандар Латышонак. — Вуліца разлічана на 39 прыватных домаўладанняў. Вішнёвая вуліца, як і Палацкая, што ў бліжэйшы час з'явіцца ў Глыбокім і названая ў гонар 1025-годдзя з Дня хрышчэння Русі, “нараджаецца” з нагоды правядзення «Вішнёвага фестывалю» ў Глыбокім.

Галіна СУТУЛА.

Сталічная вядомасць вёскі Мярэцкія

Тое, што Глыбокаму па праву нададзены статус вішнёвой сталіцы — факт бяспрэчны. А калі браць у маштабе шырэйшым, то ўся наша прыгожая Глыбоччына здаўна завеца вішнёвым краем. Ды вось тут узняке пытанне: “А якая тады самая вішнёвая вёска ў нашым раёне?” Упэўнены, прэтэндэнтаў на гэтае ганаровае званне знойдзеца не адзін дзясятак. У кожным сельсавеце па некалькі намінантай вылучаць, толькі конкурс аб’яўляй. Відавочна, каб вызначыць самы “патанаючы” ў вішнёвой квецені сельскі населены пункт, спатрабяцца выпрацоўка пэўных крытэрыйў і, безумоўна, час. Проста ўпэўнены, к гэтаму мы прыйдзем, бо «Вішнёвага фестывалю» у Глыбокім пашыю абыяца стаць традыцыйным, таму дойдзе некалі чарга і да вызначэння самай прыгожай вішнёвой вёсачкі.

А сёння асмелімся ўзяць на сябе адказнасць назваць адной з самых вішнёвых вёску Мярэцкія, што ў Удзелаўскім сельсавеце. Ну, напэўна, таму, што яна з’яўляецца прыгарадам вішнёвой сталіцы. А ў большай меры таму, што вішня сапраўды раяніруеца тут здаўна, расце ля кожнага дома.

А. УСЦІНАЎ.
Фота Алена АДЭДЭДЖЫ.

Ну і чым вам, паважаныя чытачы, ні вішнёвая вёска! Тым больш слава пра смак мярэцкаўскіх вішняў дакацілася да самай сталіцы.



26 ліпеня 2003 года заключылі шлюб Мікалай і Марына Барысёнкі, Уладзімір і Алеся Рымкевічы, Ігар і Жанна Усовічы. У той жа дзень 2007 года справілі рыцарскае вяселле Віктар і Юлія Дыро, 28 ліпеня — Васіль і Зоя Сасноўскія. За час, які прашлоў з дня вяселля, у маладых сем'ях нарадзіліся дзеци, а ў Ігара і Жанны Усовічай — двайняткі Максім і Кірыл, якім сёлета ў Дзень Перамогі 9 мая споўнілася на чатыры гады. Самі таго не ведаючы, усе пералічаныя пары трапілі ў святочны вішнёвы фестываль летапіс. А ў наступных маладаонаў дата шлюбу, выпадкова ці не, паднеслася прама пад вішнёвы фестываль. Напярэдадні яго, 20 ліпеня, мужам і жонкай стануць Дэмітрый і Ганна Марговічы, Аляксандар і Ірына Лісаевічы, Аляксандар і Вольга Ільінчыкі, Артур і Валянціна Шнітко, Віктар і Ірына Крыўко. 26 ліпеня вяселле адгуляюць Сяргей і Святлана Лось, докшыцкія маладаонаўы Аляксандар і Алея. 27 ліпеня ў Глыбокім пройдзе ўрачыстая шлюбная цырымонія, у якой прымуць удзел шэсць пар. У ліку іх — Алег і Юлія Раманчукі, Дзяніс і Анастасія Сарока, Аляксандар і Людміла Белья, Сяргей і Ірына Сініцы, Яўген і Марыя Русакі, Аляксандар і Ірына Сіўко. Ім, маладым, пачынаць сумесны шлях, вучыцца дзяліць жыццё на Нехвядовічы, шаркоўшчынска-глыбоцкая пара Віктар і Ала Сіповічы.

“Горкі” смак спелых вішняў

У Віктара Адамовіча і Насці Кучара-венкі была прыгожая і рамантычная “неонаўская” сустрэча, пасля якой яны пачалі адкрываць для сябе адзін аднаго. Абое сур’ёзныя і адказныя людзі, яны не спяшаліся з афіцыйным афармленнем адносін. Сустракаліся, хадзілі ў госці адзін да аднаго, дзяліліся думкамі і марамі. Тры гады праішло першым абодва пераканацца, што побач не проста выпадковы чалавек, якому прыйшоў час уступаць у шлюб, а надзеіны спадарожнік, якому можна даверыць і сваё сэрца, і свой лёс, і выхаванне дзяцей.

Дату вяселля маладаонаў прызначылі на 21 ліпеня 2007 года. І калі б тады ў Глыбокім праходзіўся «Вішнёвы фестываль», сям’я Адамовічаў аказалася б у эпіцэнтры святочных падзеяў.

А ў іх было звычайнае, па глыбоцкіх мерках, вяселле: каля вясэмі дзясятка гасцей, вянчанне ў касцёле Святой Ганны ў вёсцы Мосар, наказ Ёзаса Булькі кахаць і дараваць, жывая арганная музыка, кветкі, падарункі, пажаданні.

Пяць гадоў праляцелі неўпрыкмет. За гэты час Віктар Адамовіч, супрацоўнік, а пазней начальнік аддзела крымінальнага вышуку Глыбоцкага РАУС, завочна закончыў Акадэмію МУС, кар’ерна “падрос” да першага намесніка начальніка Глыбоцкага райаддзела міліцыі. Акрамя спраў службовых Віктар у вольны час займаўся справамі гаспадарчымі. Узяў зямельны участак, пачаў будаваць дом. Ён, вісковы хлопец, вырас у сям’і, дзе выхуваліся шасцёра дзяцей, не цураўся і не баяўся нікай чарнавой работы і многае ўмёў. Ёсць час — ён і сталяр, і тынкоўшчык, і цяляр, і забес-

пячэнец. Калі трэба — Насця дапаможа. Яна і малаток у рукі возьме, і “падсобнай” рабочай у мужа з задавальненнем папрацуе. Будуюць жа свой дом, у якім, магчыма, налета ўжо спраўяць наваселле. Галоўны здабытак пражыхітых Насція гадоў у шлюбі той, што яна стала мамай і падарыла мужу сыночка Кірыла. А ў астатнім — усё як і ва ўсіх: працеваала ва ўпраўленні па працы, занятасці і сацыяльнай абароне райвыканкама, стварала ўтульнасць у доме, гатавала, мыла, агарод даглядала. Сям’я гектараў зямлі не мае, але тыя соткі, што за домам, дагледжаныя пагаспадарскому.

Бацькі Віктара — вяскоўцы, маглі бы які мяшок бульбы дзесяцам падкінуць, але маладыя стараючыца забяспечыць сябе самі. І цяпер ужо ядуць свежую бульбачку, цыбулю, агуркі і памідоры з парніка. А ў двары — вішня ў гронках пераспелых ягад...

— Дом дабудоўваю, дрэў каля яго насадзіў, сын нарадзіўся, лічыце, праграму-мінімум выканану, — смеяцца задаволены тата, гушкаючы сына. — А калі сур’ёзна, то на перспектыву з Насціяй мы шмат чаго напланавалі. Справім наваселле — падумаем пра браціка ці сястрычку для Кірыла, дом мэблій будзем — аbstаўляць, у двары па-

дак наводзіць... Хачу бацькоў з вёскі перавезці ў горад, бо гады ў іх не маладыя, а ў вёску ім на дапамогу не заўсёды дадзеш.

Насця ківае мужу, паказываючы сваю згоду з планамі. Нешматслойная, абаильная, далікатная, сціплая і, па словам мужа, “такая правільная ва ўсім”, яна выдатна “адчувае” і разумее мужа. Ведае, калі дзе і што трэба сказаць, калі падтрымаць, калі атуліць ласкаю і супакоіць, калі прамаўчаць.

За пяць сумесна праживых гадоў абое зразумелі, што ўзаемаразуменне, узаемападтрымка, вернасць, надзеянасць, клопат і давер — гэта тыя галоўныя якасці, якія, як добры цэмент, мацуе сяменную “кладку” і гарантует ей бясконца доўгі і плачслівы век.

У дзень нараджэння ў юбілеяў, на Каляды і ў Вялікдзень у Адамовічаў збіраюцца родныя — ні многа, ні мала — каля дваццаці чалавек: вялікая сям’я, дзе кожны адчувае сябе любімым і патрэбным.

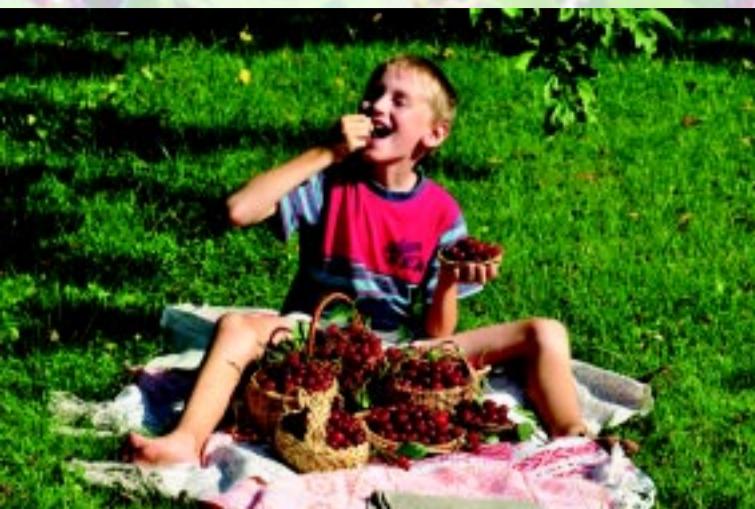
Жадаем, каб каканне Віктара і Насці на працягу ўсяго жыцця было, як тое золата, найвышэйшай пробы, каб ім абаім было заўсёды “горка” ад пацалункаў, у якіх — смак спелых сакавітых ліпеньскіх вішнёў.

Галіна СУТУЛА.
Фота Алена АДЭДЭДЖЫ.



Віктар Адамовіч з жонкай Насціяй і сынам Кірылам. Ліпень 2013 года. Час, калі ў Глыбокім спеоць вішні.

Якая з вішанек самая смачная?



На фотадымыку адлюстраваны момант, як смачнымі ягадкамі ласуецца глыбачанін Максім Харэвіч. Яго бацька, Васіль, сфатаграфаваў "шчаслівае імгненне лета", каб паўдзельнічаць з гэтym і іншымі фотакадрамі ў вернісажы "Вішнёвая мяцеліца". Больш здымкаў, як Васіля Харэвіча, так і іншых вядомых і невядомых глыбочкіх аматараў фатаграфіі можна ўбачыць на згаданай выставе ў гарадскім цэнтры культуры.

Заготовительный сезон в разгаре

Глубокское РАЙПО с наступлением заготовительного сезона и в связи с проведением вишнёвого фестиваля провело мероприятие по заготовке вишни.

— В запасе у нас 300 килограммов вишни, которую заморозили и будем использовать в качестве начинки при приготовлении различных кулинарных блюд, — говорит заместитель председателя правления по заготовкам и внешнеэкономической деятельности Глубокского РАЙПО Елена Боровик. — Сладкие кушанья планируем реализовывать во время проведения «Вишнёвого фестиваля». Заготовленного объема должно хватить на эти цели. Кроме этого, намерены заготовить дополнительно ещё одну тонну вишни, которую также заморозим, а в зимнее время будем продавать населению. Уверена, что данный товар найдёт на глубокском потребительском рынке спрос.

Вишни от населения Глубокским РАЙПО принимаются во всех торговых точках предприятия, находящихся в сельской местности, а также в городском магазине «Дары природы».

Андрей ПАНКРАТ.



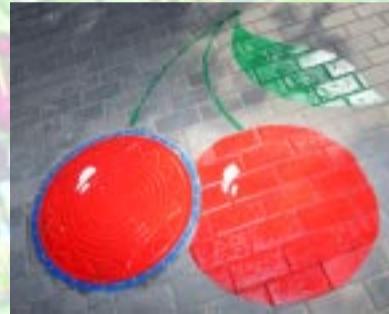
«Вішнёвы» тэкстыль і посуд вам прапануе магазін «Лянок» Глыбоцкага райспажыўтаварыства.



Ва ўсёй красе

вішанкі парадуюць пакупнікоў ледзь не ў кожнай глыбоцкай краме.

Шмат сувеніраў і неабходных рэчаў для гаспадыняк можна знайсці ў магазіне «Глобус», што на вуліцы Маскоўскай.



Іа̄с ³ ðûčíûü ў̄а̄а̄е̄³

Знайсці "апетытныя" вішанкі ў Глыбокім можна праста на тратуары. Гэта вынік праекта "Пазытыўныя дарогі", рэалізаваны ў мінулым месяцы маладымі аматарамі мастацтва. Нагадаем, што ўпершыню пра гэты праект загаварыла Анастасія Развадоўская падчас конкурснай праграмы, у якой удзельнічалі маладыя лідары з Глыбоччыны, будучыя кіраўнікі. Вынікі – відавочны...

Вішня чырванее не толькі ў садах

У Глыбокім, шчыра кажучы, у выпадку неўраджаю вішнань не трэба бедаваць. Па-першое, глыбоцкія дзяўчата-красуні – самі быццам вішанкі, а па-другое, тое, што вырабляюць іх умельцы ручкі – гэта сапраўдныя вішнёвыя рай. Ягадкі ў глыбоцкіх майстроў атрымліваюцца з айстроў – вязаныя, паштыты з розных тканін, валяныя з воўны, сплещеныя з саломкі, бісеру ці намаляваныя так, што хоць у рот кладзі.

Паважаных глыбачан і гасцей горада, якія цэніць вырабы ручнай работы, можам правільна скіраваць.

Калі вам патрэбны адметнай прыгажосці кухонныя "памагатыя": распісныя ў чырвоных ягадках дошчачкі, лыжкі, лапатачкі, то, калі ласка, — да майстроў Глыбоцкага Дома рамёстваў. Хочацца быць непаўторнай чараўніцай, то зноў сюды – з вішанькамі каралі, завушніцы, брошкі, шпількі. А на доўгую памяць пра першы "Вішнёвы фестываль" у Глыбокім застануцца, падрыхтаваны ўсімі глыбоцкімі і падсвільскімі майстрамі вымпелы з лёну і саломкі альбо папулярныя ў дзетак і дарослых магніцкі.

Дарэчы, для дзетак будзе радасцю сустрэча з "вішнёвымі" цацкамі, створаныя Глыбоцкім цэнтрам дзяцей і моладзі і маленькімі глыбачанамі. Супрацоўнікі цэнтра падрыхтавалі і падарункі для дарослых: распісныя ў вішаньках фужеры і вазы, сувенірныя вееры – яны не толькі ўпрыгожаць інтэр'ер кватэры ці дома, але і зімовымі вечарамі будуть вяртаць у прымесы імгнені лета... Як і іншыя вішнёвыя творы, прадстаўленыя нашымі ўмельцамі з залатымі рукаўкамі.



"Вішнёвія" паненкі з Глыбоцкага Дома рамёстваў: Святлана Скавырка і Кацярына Кляпацкая.



Глыбоцкая рамесница Святлана Зяваліч пропануе ўпрыгожыць ваш інтэр'ер «Вішнёвой кампазіцыяй».



"Вішнёвія" фантазіі майстроў Глыбоцкага Дома рамёстваў.



Яўгенія Рубашка з Цэнтра дзяцей і моладзі ягадкамі ўпрыгожвае "вішнёвую" ляльку, якую, як і іншыя падобныя, адмыслова для фестывалю стварыла Ірина Пачкоўская.

Вішнёвая тэма рукамі школьнікаў.



Фота Алены АДЭДЭДЖЫ.

Максім Багдановіч

Па-над белым пухам вішняў,
Быццам сіні аганёк,
Б'еца, ўеща шпаркі, лёгкі
Сінякрылы матылек.

Навакол ёсё паветра
У струнах сонца залатых, —
Ён дрыжачымі крыламі
Звоніць ледзьве чутна ў іх.

І ліецца хвалій песня —
Ціхі, ясны гімн вясне.
Ці не сэрца напявае,
Напявае яго мне?

Ці не вечер гэта звонкі?
У тонкіх зёлках шапаць?
Або мо сухі, высокі
Ля ракі чарот шуміць?

Не паняць таго ніколі,
Не разведаць, не спазнаць:
Не даюць мне думаць зыкі,
Што ляцяць, дрыжачь, звіняць.

Песня рвецца і ліецца
На раздольны, вольны свет.
Але хто яе пачуе?
Можа толькі сам паэт.

Ганна Міклашэвіч

* * *

Профіль віппі у майм акне:
Белая ў суквенях, як наявства.
Па чыйёй адна стаіш вінে?
Жаніха чаму пустуе месна?

Вечер абдымае стройны стан,
Пацалункамі пяшчоліць сонца.
Ты ж, адзеўши светлы сарафан,
Пасіраеш у бакі бясконія.

«Не ідае, чаму ж ён не ідае?» —
Ціха шэпчуць гнуткія галінкі.
Тонупь слёзы ў веснавой вадзе.
Маладосці копяцца хвілінкі.

Плач плялесткаў паглынае ціш...
Сумна я акно сваё завешу.
Ты ж з надзеяй на мяне глядзіш:
Можа, што скажу? Мо як сущешу?

Вольга Ляшкевіч

* * *

Вішнёвая, салодкая пара!
Вішнёвае варэнне і кампоты!
Зрання шпакоў нагадвае дзяцтва,
Што ягады зрывае з дрэва ўпотай.

Пунсовыя, чырвоныя плады
У момант таяць, бы цукерка, у роце.
Падзякуем жа небу і зямлі,
Што ўрадзілі вішні ў гэтым годзе!

Мар'ян Дукса

* * *

Глядзі, які цудоўны свет
суквецця-лісця!
А ты не ўспешаны як след,
бы страціў выйсце...
Які салодкі пах бяроз
плыве з кюветаў,
якай ўзвышанаасць нябес
і бліск сусветаў.
Як скача промень па траве
у ранак любы.
Якай музыка плыве
з птушынай дзюбы.
Цуд вершыць справу
над зямлём —
на зло знямагам.
Усё для радасці тваёй
паслана Богам.
І ветру майскага парыў,
і зянне вішні
для ўцехі сэрца падарыў
табе ўсявишні.

Михаил Исаковский

Вишня

В ясный полдень, на исходе лета,
Шел старик дорогой полевой;
Вырыл вишню молодую где-то
И, довольный,нес ее домой.

Он глядел веселыми глазами
На поля, на дальнюю межу
И подумал: «Дай-ка я на память
У дороги вишню посаджу.

Пусть растет большая-пребольшая,
Пусть идет и вширь, и в высоту
И, дорогу нашу украшая,
Каждый год купается в цвету.

Путники в тени ее прилягут,
Отдохнут в прохладе, в тишине,
И, отведав сочных, спелых ягод,
Может статься, вспомнят обо мне.

А не вспомнят — экая досада,—
Я об этом вовсе не тужу:
Не хотят — не вспоминай, не надо,—
Все равно я вишню посаджу!»

Марыя Кароль

Ніхто не кліча зноў
Прыехаць ў вёску.
Ды і каму тут клікаць —
Хоць ты плач!
І плачу я,
Бо хоць і вёска блізка,
Ды некаму так голасна пазваць:
— Ты прыяджай,
Ужо паспелі вішні,
Збираць іх трэба,
Ставіць на кампот...
То голас мамы
Родны, мілы, блізкі!
Ну, хто так можа
Клікаць на парог?!
Геду я сюды,
Я тут бываю часта —
Не забываю гэты я парог.
А голас мамы, што “паспелі вішні”, —
Жыццёвы напамін
Пра родны мой куток.

Іван Гушчынскі

Вішні

Стомленае сонца
ў кошык вішань ўпала.
Ой, чаму ж для хлопца
гэтых вішань мала?

Не частуй, красуня,
вішнія каля хаты:
нос суседка суне,
блізка мама, тата.

Пахне вішнія спелай
і салодкай самай
твоя шчотка злева,
твоя шчотка справа.

Не дрыжы ты голлем,
вішнія чырванюткі.
Ды за ёсё найболей
пахнучь вішнія губкі...

Галіна Сутула

Вішнёвы баль у Глыбокім

Спелым водарам вішнёвым
Напаўняюцца сады.
Сакавіта-адмысловы
Ліпень шчодра-малады.
Раскашце каралевай
Вішанька глыбоцкая.
Дзе ты: справа, а ці злева
Шчасцейка дзяячоа?
Гронкі яркія — гімн лету —
У прыгоршчы просіцца.
Словы шчырыя паэтай
Ад душы ўзносяцца.
Раскашце каралевай
Вішня фестывальная.
Свята — справа, свята — злева
Усім запамінальна!
І куды не кінеш вока
Тут і там — салодкі рай.
Красуе вішня ў Глыбокім —
Багаты будзе ўраджай!
Наша вішня каралеўна
Упрыгожыць фестываль.
Па-глыбоцку дзіўна-спеўна
Кружыцца вішнёвы баль.

Вишеники бывают разные...

Трудно встретить человека, который не любил бы вишню и как декоративное, и как плодовое дерево. Вспомните, как цвела вишня минувшей весной, какой замечательный дала урожай летом – и можете отправляться в погреб за баночкой вишневого аромата.

В настоящее время существует более 1.000 сортов вишни, но основу ее сортиимента составляют лишь немногие из них. В России ведущее место принадлежит сортам «любская», «подольская», «гриот остигеймский», «владимирская», «шпанка ранняя». В Беларуси до недавнего времени местная кислая вишня занимала 47% площадей, «владимирская» — 16%, «лобская» — 8%.

В США и Канаде популярен сорт «монморанси», а в Германии, Франции и некоторых других странах Западной Европы — «шаттенморелле».

Огромный вклад в селекцию вишни внес И.В.Мичурин. Выведением новых сортов он занялся еще в 1885 году. И почти за полвека создал около 30 сортов, часть из которых до настоящего времени районирована в некоторых областях России.

Белорусские ученые по всему миру отбирают лучшие из помологических сортов. Работы по селекции вишни были начаты в 1927 году Э. П. Субаровой. Ею созданы такие хорошо известные сорта, как «Сеянец № 1», «Новодворская», «Кистевая», «Владимирская улучшенная». С 1965 года более 20 лет селекции вишни посвятила и Р.М. Суликова. Затем кропотливую работу по сохранению и расширению коллекции продолжила М.И. Вышинская.

А теперь ее эстафету подхватил и Александр Таранов. В коллекции РУП «Институт плодоводства», одной из самых богатых в СНГ, уже более 260 сортообразцов вишни отечественной и зарубежной селекции.

В Беларуси районировано 6 сортов вишни — «Новодворская», «Жывіца», «Сеянец № 1», «Памяті Вавілова», «Тургеневка», «Вянок». Из-за массового поражения болезнями исключены из реестра «Лобская» и «Норт стар».

Как выглядит вишня, знает каждый. А вот то, что в зависимости от типа плодоношения все сорта вишни делятся на две группы: кустовидные и древовидные, знает далеко не каждый.

Кустовидные вишни достигают высоты 2-4 метра, корона их шаровидная, ветви пониклые, образуют густую поросль. Плодоношение у них сосредоточено на однолетних приростах прошлого года, букетных веточек очень мало, что приводит к быстрому оголению ветвей. Продолжительность жизни 15-20 лет.

Древовидная вишня достигает высоты более 5 метров. Тип плодоношения у нее смешанный, то есть

Кстати

Сорта вишни по цвету сока делятся на морели, или гриоты — с темноокрашенным соком и аморели — с неокрашенным.



примерно 50% урожая формируется на прошлогодних однолетних побегах и столько же на букетных веточках (образованиях длиной 0,5-1 см с сильно укороченными междуузлиями), на концах которых закладываются 1-2 ростовые почки, а по бокам 4-10 цветковых. Они плодоносят в течение 3-4 лет, затем плодоношение уменьшается, и через 7-8 лет почки отмирают. Продолжительность жизни древовидных вишней около 30 лет.

Вишня живет 2 — 3 десятилетия, но больше 15 — 20 лет лучше дерево не эксплуатировать.

Ягодка из древних столетий

Во многих песнях, стихах, пьесах, сказках и рассказах нашлось место для чудесной вишни. Это настоящее признание истинно всенародной любви, которой нет ни у одного артиста или короля.

Само слово «вишня», скорее всего, происходит от греческого «вессивия» и «вессивос», что означает «вишнёвый» или «багряный». Вишня и черешня составляют единый род. Только в славянских языках для них существуют отдельные названия. У немцев, французов и англичан черешня не имеет особого названия. В этих странах ее просто именуют сладкой вишней в противоположность вишне кислой, т. е. обычной.

Название рода Cerasus (в латыни произносимое как «церазус») происходит от города Керасунд — одного из портов на побережье Малой Азии. Именно оттуда, по древним текстам историка Плиния, она привезена в Рим консулом Лукуллом — римским полководцем, покорившим Понтийского царя Митридата Великого в 74 году до нашей эры. Вишнёвое дерево воины несли как знамя перед Лукуллом во время его триумфального въезда в Рим. Итак, это случилось в первом веке до нашей эры. Во времена Плиния культура вишни стояла уже на высоком уровне. По крайней мере, он описывает 10 сортов, которые разводились в садах Рима.

Позже вишня попала в другие страны Европы. Во Франции она стала широко известна восьмом веке нашей эры.

А в Киевской Руси вишней увлёкся киевский князь Юрий Долгорукий. Ведь это именно его заслуга — появление под Москвой роскошных вишнёвых садов. Говорят, его сын Андрей Боголюбский привёз вишню из Суздаля и заложил большой сад в своей вотчине — селе Боголюбово. Отсюда и получила свое начало знаменитая теперь Владимирская вишня. Знаменитый «Патриарший сад» во Владимире был заложен в XVI веке исключительно вишней. В Домострое, составленном Сильвестром, в первой половине XVI века вишня рекомендовалась для разведения. Да и сейчас почти во всех странах-наследницах Киевской Руси «вишнёвые садочки» — обязательный атрибут сельского пейзажа. Многие наши люди просто не мыслят свой дом без окружения изящных вишнёвых деревьев.

В Беларуси на долю вишни приходится менее 1% плодовых насаждений и она занимает четвертое место после яблони, груши и сливы.

От цветения до сбора урожая...

Пыльца вишни, как и других плодовых культур, «тяжелая», и ветер не может перенести ее с растения на растение. Этую работу выполняют пчелы и шмели. Если насекомых нет, то какими бы благоприятными ни были условия для цветения, хорошего урожая не ждите.

По скроплодности вишня лишь немного уступает другим ягодным культурам. Привитые скроплодные сорта дают первый урожай уже на 2-3-й год после посадки. В урожайные годы с одного дерева можно собрать 30-70 кг плодов.

От цветения до сбора урожая (в зависимости от сорта) проходит от 30 до 75 дней. В центральной части Беларуси самые ранние сорта созревают в середине или третьей декаде июня, ранние — в конце июня — начале июля, средние — в середине июля, поздние — в третьей декаде июля — начале августа, очень поздние — в первой декаде или середине августа.

Вишню надо собирать без плодоножек. Если же хотите, чтобы ягоды немного полежали, то тогда срезайте их ножницами, захватив 2/3 плодоножки. Снимать плоды лучше всего утром, пока они еще не нагрелись. Не стоит заниматься уборкой сразу после дождя.

От качества съема зависит урожай следующего года. Если ягоды срывать пучками, то легко оторвать или надломить и саму букетную веточку. А от нее, как известно, и зависит урожай.

Вишня считается самой морозоустойчивой из косточковых пород. При хорошей подготовке к зиме она переносит даже 35-градусные морозы. Критическая для нее температура — минус 38-40 градусов.



Хорошего урожая!



Поздравляем!

Нину Пимоновну КАТОВИЧ

Любимая жена, мама и бабушка, от всей души поздравляем тебя с юбилеем!

Спасибо, родная, что есть ты у нас,
Что видим и слышим тебя каждый час,
За добрую душу и тёплое слово,
За то, что не видели в жизни плохого.
Спасибо тебе, наш родной человек!
Желаем здоровья на долгий твой век.

Муж, дети, зятья, внуки.

Алену Сямёнаўну ЯКУБОЎСКУЮ

Паважаная Алена Сямёнаўна! Віншуем цябе з Днём нараджэння. Ты нарадзілася ў такую дзіўную пару! Мо таму і сама ты, як чалавек, такая дзіўная: адказная, спагадлівая, стрыманая, чулая і добрая сэрцам. Жадаєм табе і надалей заставацца такой жа.

А яшчэ зычым табе здароўя, душэўнай раўнага, як мага менш жыццёвых проблем і больш радасных імгненніяў. Поспехаў табе ва ўсіх справах і доўгіх гадоў жыцця.

Супрацоўнікі рэдакцыі
раённай газеты "Веснік Глыбоччыны".

У грамадскіх арганізацыях

Многаэтапны праект "ЭкаГлыбокае"

25 ліпеня ў 20.00 на Цэнтральнай плошчы горада раённая арганізацыя РГА "Белая Русь" будзе презентаваць новы многаэтапны праект "ЭкаГлыбокае".

Упершыню ідэя яго пра-
вядзення была агучана на ра-
бочым пасяджэнні савета гра-
мадской арганізацыі, затым —
на сустрэчы старшыні райвы-
канкама Алега Морхата з прадстаўнікамі бізнесу. За-
мена політычненавых пакетаў,
якімі мы ўсе карыстаемся ў паўседзённі, на біяраскладаль-
ныя дазволіць вырашыць праблему ўтылізацыі адходаў,
іх складзірання і перапра-

шоўкі, што ў сваю чаргу дапа-
можа не толькі сэканоміць
значныя сродкі, але і зробіць
наш край больш чыстым, эс-
тэтычна і экалагічна прываб-
ным для пражывання і раз-
віцця турызму.

Падчас презентацыі можна будзе ўдзельнічаць у кон-
курсах і віктарынах, паказаць
свае веды і досвед па ўзня-
тым пытанні і атрымаць на памяць прызы. Біяраскладаль-
ныя пакеты, першая
партыя якіх колькасцю дзе-
сяць тысяч штук, закуплена,
дзякуючы супрацоўніцтву РА
РГА "Белая Русь" з прадпры-
мальнікам Генадзем Карап-

неўскім. Набыць такія паке-
ты для карыстання і ў якасці
сувеніра можна будзе з 26
ліпеня ў магазінах "Лагуна"
г. Глыбокае.

Што датычыць маладзёж-
ных праграм, то 25 ліпеня ГА
"БРСМ" запрашае глыбочан і
гасцей фестывалю на канцэрт-
ную праграму "Вішнёвая
сімфонія". У праграме — вы-
ступленне сяброў пярвічных
арганізацый ГА "БРСМ" раёна,
калекцыву Бягомльскай шко-
лы мастацтваў, узнагароджан-
не пераможцаў і ўдзельнікаў
праектаў "Мой падарунак ве-
тэрару", "Пазітыўныя дарогі".
Галіна СУТУЛА.

Полезная ягодка

Наши предки считали вишню магическим деревом. Знахари рекомендовали занедужившим тереть о её ствол больные места. Вишневый сок добавляли в молоко и воду, а отведавший такой напиток обретал силу неимоверную. Этой же водой омывали вымя коров и коз, чтобы они лучше доились, а молоко было жирным и вкусным.

Из коры варили с сахаром, луком и конопляным семенем кашу, половину которой давали больному, а вторую бросали в реку, чтобы болезнь «уплыла» прочь. Зола от сжигания вишни также считалась лечебной — в ней катались для излечения от кожных болезней. Смешивая золу с водой, готовили напиток для детей, способствовавший их быстрому росту.

С давних времен любят вишню не только за красоту, но и за великолепный вкус её плодов, за её лечебные свойства, используя всё — корни, кору, веточки, камедь (вишневый клей), листья, плоды, косточки и цветки.

«Вишнёвая» медицина:

— полезно употреблять 700-800 гр. свежих ягод в день при анемии, стенокардии, артериальной гипертензии, атеросклерозе, во избежание инсульта и инфаркта;

— отлично утоляет жажду вишневый сок, снимает тошноту и улучшает пищеварение, снижает температуру. Способствует отхождению мокроты, облегчает кашель. Вишневым соком, слегка разбавленным водой можно полоскать горло при ангине;

— при сильных стрессах и психических расстройствах из плодов вишни делают напи-

ток. Берут 1 стакан сушеных ягод вишни, 1/3 стакана цветков душицы, 1/4 стакана чая каркадэ. 1/2 стакана этой смеси заливают 0,5 л. воды, 15 мин. варят под крышкой, настаивают 1 час, процеживают. Добавляют 1-2 чл. мёда и принимают напиток по 1/2 стакана 2 раза в день;

— при вирусном гепатите, артрите, подагре делают отвар листьев вишни. Заливают 2 ст.л. листьев 1/2 стакана молока, 10 мин. варят на слабом огне, процеживают, пьют в течение дня небольшими порциями;

— для поддержания молодости и тонуса кожи вишневые веники используют в бане. Для изготовления веников берут молодые побеги вишневых деревьев — их срезают в мае-июне.

«Вишнёвая» косметология:

— для нормальной и жирной кожи лица делают маски. 10-15 ягод растолочь в ступке, смешать с крахмалом(1 ст.л.) на 20 мин. нанести на лицо и смыть прохладной водой. Поры уменьшаются, кожа станет свежей и отдохнувшей;

— можно нанести на лицо просто кашицу из ягод и делать это каждый день. Через 2-3 недели кожа будет молодой и упругой;

— для волос — укрепляющая маска. Разработайте вишню в эмалированной посуде, отожмите из этой массы сок, добавьте 2 ст.л. крахмала, перемешайте. Нанесите на волосы полученную смесь, затем повяжите голову полиэтиленовой пленкой и махровым полотенцем. Через 40 мин. вымойте голову шампунем, а потом ополосните её слегка подкисленной водой (1 ст.л. уксуса или лимонной кислоты на 1 л. воды).

«Веснік Глыбоччыны»

ЗАСНАВАЛЬНІКІ:

Глыбочкі раённы выкананчы камітэт,
раённы Савет дэпутатаў.

Выходдзіць у сераду і суботу.

Зарэгістравана Міністэрствам інфармацыі
Рэспублікі Беларусь. Рэгістрацыйны № 73
ад 3 сакавіка 2009 г. Індэкс 63968.

Аўтары нясуць адказнасць за падбор і
дакладнасць фактаў.



Адрас: 211800, г. Глыбокае, вул. Чырвонаармейская, 2.
E-mail: glubokoe@vitebsk.by

рэдактара -- 2-13-39,
намесніка рэдактара -- 2-24-85,
адказнага сакратара і аграрпрамадзела -- 2-11-46,
аддзела сацыяльных проблем
і сувязей з грамадскасцю -- 2-11-45,
бухгалтэрі -- 2-11-48 (факс),
аддзела рэкламы -- 2-13-39 (факс).

Глыбокае — вішнёвы гарадок

Глыбоцкія аўтары, паэт Але́сь Жыгуноў і самадзе́йны кампазі́тар Браніслаў Грамакоўскі, спецыяльна к святу напіса́л песню "Глыбокае — вішнёвы гарадок", якая, магчыма, стане гімнам "Вішнёвага фестываля". Пропануем вашай увазе тэкст песні.

Куды ні глянеш — сад альбо садок,
Тут прыгажосцю можна наталіцца.
Глыбокае маё — вішнёвы гарадок,
Такая вось вішнёвая стаўка.

Прыпей:
Вішні ў кожным садзе,
Вішні ў тваім паглядзе,
Вішні паспелі у Глыбокім;
Вішні у кожным доме,
Вішнямі мы вядомы
У блізкім замежжы і ў далёкім.
За летам восень просіцца ў радок.
А хochaцца пабачыць саду квেцень.
Глыбокае маё — вішнёвы гарадок,
Вясновы самы на усёй планеце.
Сады цвітуць, і ружавее даль.
І пачуццём ты поўнішся высокім.
І спадзяёмся мы: вішнёвы фестываль
Штогод збіраць нас будзе у Глыбокім.

Прыпей.

24 — 26 ліпеня

18.00-20.00 Гульні, конкурсы, атракцыёны.
Дзіцячая пляцоўка «Брыгантіна». Работа маладзёжнай пляцоўкі. Цэнтральная плошча.

24 ліпеня (серада)
12.00-14.00 Вішнёвая пасядзелкі клуба пажылых людзей «Эдэльвейс» і «Сударушкі». Гарадскі цэнтр культуры.

25 ліпеня (чацвер)
14.00-21.00 Дзень кіно «Вішнёвая кінастужка». Гарадскі цэнтр культуры.

26 ліпеня (пятніца)
10.00-16.00 Інвестыцыйны форум. Дом культуры (вул. Камуністычная, 10). Святочная праграма раённай прафсаюзнай арганізацыі работнікаў дзяржаўных і іншых устаноў «Нам — 50 ». Вішнёвы кірмаш. Цэнтральная плошча.

27 ліпеня (субота)
10.00-16.00 Інвестыцыйны форум. Дом культуры (вул. Камуністычная, 10). Свята кветак. Цэнтральная плошча.

10.00-18.00 Агліяд-конкурс падвор'я «Вішнёве изобилие». Вуліцы Энгельса і Леніна. Гашэнне паштовай маркі ў гонар «Вішнёвага фестываля» ў г. Глыбокае спецыяльным паштовым штэмпелем.

13.00 Цэнтральная плошча. Урачыстая рэгістрацыя шлюбу «Вішнёвае вяселле». Цэнтральная плошча.

14.00-15.00 Урачыстая закрыццё «Вішнёвага фестываля». Цэнтральная плошча.

15.00-16.30 Выступленне калектыву маастацкай самадзеянасці Падсвільскага гарнисялковага Дома культуры. Аўкцыён «Вішнёвы пірог».

17.00-17.30 Цэнтральная плошча. Выступленне калектыву маастацкай самадзеянасці Падсвільскага гарнисялковага Дома культуры. Аўкцыён «Вішнёвые ритмы».

17.30-19.30 Цэнтральная плошча. Святочны феерверк. Цэнтральная плошча.

20.00-23.00 Выступленне калектыву маастацкай самадзеянасці Падсвільскага гарнисялковага Дома культуры. Цэнтральная плошча.

23.00 Дыскатэка «Вішнёвая рытмы». Цэнтральная плошча. Святочны феерверк. Цэнтральная плошча.

Топ-5 фактаў пра вішню

Цікава, якія сакрэты хавае гэтае, усім вядомая, але такая карысная і смачная ягада?

1. Назва вішні ў розных еўрапейскіх мовах паходзіць ад назвы невялікага гарадка Керасунда. Ад слова «cerasi» і адбыліся ангельскае cherry, французскае cerise, нямецкае Kirsche, іспанскае cereza, італьянскае cileiga, і нават рускае — чарэшня.

2. Чарэшня — гэта асобыні від вішні, які па-іншаму называецца Вішня птушыная. У Ізраілі, напрыклад, чарэшню называюць салодкай вішні. Звычайнай вішні ў батаніцы называецца Вішня кіслая. Вельмі падобна на праўду!

3. І ягады, і лісце вішні ўтрымліваюць прыродныя антыбіётыкі, менавіта таму нашы продкі прыкладвалі патоўчанае лісце вішні да парэазу — і яны хутчэй гайліся.

4. Тыя ж хімічныя рэчывы, якія надаюць колер вішні, здольныя палегчыць боль лепш за аспірын. Ужыванне калія 20 ягад вішні ў дзень здольна зніць запаленчыя працэсы і галаўныя болі.

5. З драўніны вішні робяць выдатныя маастацкія вырабы, курильныя трубкі, мундштукі, бо яна валодае прыгожай тэкстурой.

Галоўны рэдактар
Ганна Нікандраўна
КАПШУЛЬ

Дызайн і вёрстка:
Варвара Ваяводава.
Карэктар:
Іван Букоўскі.

P/p 3012024925589
у ЦБП № 208 ф-ла
№ 216 ААТ «ААБ
Беларусбанк» у г.
Полацку. МФА 648,
УНП 300022458,
АКПА 02478065

